

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 72/2021(1)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΝΤΕΝΝΑ TV»
ιδιοκτησίας της εταιρείας «ΑΝΤΕΝΝΑ ΛΙΜΙΤΕΔ»

Ημερομηνία Απόφασης: 2 Μαρτίου, 2022

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Πάνου Κανελόπουλου, Τάσου Κυρμίτση (μέσω zoom) και Αγγελικής Λαζάρου, Μελών.

Η κ. Χρύσω Τσόκκου, Μέλος, ειδοποιήθηκε κανονικά για τη συνεδρία, αλλά δεν παρευρέθηκε λόγω απουσίας της στο εξωτερικό.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις των Κανονισμών **Κανονισμών 21(4), (5) και 22(1), (6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21(4) *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

21(5) *Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.*

22(1) *Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-*

(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·
(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·
(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i)(K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·

(ii)(12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·

(iii)(15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·

(iv)(18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·

(v)(A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

22(6) Προγράμματα τα οποία προβάλλονται για δεύτερη ή πολλοστή φορά φέρουν κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (E) εντός παρενθέσεως. Επίσης, στα δημοσιευόμενα στον ημερήσιο τύπο προγράμματα αναγράφεται η ημερομηνία πρώτης προβολής από το σταθμό.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **29.11.2021** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού, εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

1. Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», **χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής και χωρίς να λάβει ιδιαίτερη μέριμνα για το χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).**

Συγκεκριμένα σε κάποιο σημείο του επεισοδίου, σε σκηνή όπου μια οικογένεια – η οποία αποτελείται από μια μητέρα, ένα πατέρα και ένα ανήλικο κορίτσι - συζητά με ένα φιλοξενούμενο, προκύπτει ο εξής διάλογος:

Πατέρας: *Ίννα μπου γύρευκες γιε μου πουκάστο παραθύρι;*

Μητέρα: *Ίννα μπου εγγύρευκε, έτο επήαινε έρκετον πέρκει μας πέσει κανένα ποφάιν.*

Κώλος τίτσιρος *ένενη;*

Πατέρας: *Τζένη! Ακούει σε τζιαι το μωρόν! Λάλε γιε μου σίντισσε.*

Φιλοξενούμενος: *Ίννα μπου να σας πω;*

Μητέρα: *Τέλος πάντων έχω δκβο κόρτες σαγνιασμένες που τις είχα για τις όρνιθες, να σου τες δώσω να τες φάτε μαζί με τζείντον **αναβράκωτον** το ανιψιό σου.*

Πατέρας: *Τζένη! Ακούει σε το μωρόν!*

Φιλοξενούμενος: *Οϊ θκεια ευκαριστώ σε πολλά εν πεινώ εν γεμάτο το στομάσσι μου.*

Μητέρα: *Εν γεμάτον λαλεί! Ο μισταρκός **ο πόρτης**.*

Πατέρας: *Τζένη! Ακούει σε το μωρόν! Λάλε γιε μου σίντισσε έσπασες με.*

Φιλοξενούμενος: *Ε έτο έστειλε με ο ανιψιός μου ο Δημητρός να πάρω νάκκον νερό στα κτηνά προχού να κορταζιάσουν. Εν λάλλαρως, τα εβλοημένα τζιαι εν καμίνι.*

Πατέρας: *Σωστό.*

Μητέρα: Ρε! Μα ντα σωστό. Ρε η βρύση εν στην άλλη άκρη του χωρκού.

Πατέρας: Σωστό...

Φιλοξενούμενος: Ε έτο τούντη βολάν είπα να κάμω το πογύρι να γυμνάσω νάκκον τους τετρατζιέφαλους πας τα πόθκια, αφού που το πολλύν καθήσι επαράκαμα το.

Πατέρας: Σωστό. Η γυμναστική εν καλό πράμα. Εγώ έσσει λλλίο τζιαιρό να ξεμουθιάσω λλλιον, έ οί το ένα, οί το άλλο, επέθανεν τζιαι ο παπάς μας. Λαλείς να γραφτώ στο γυμναστήριο;

Ανήλικο κορίτσι: Η καλλίτερη γυμναστική εν το σεξ. (Οι παριστάμενοι την κοιτάζουν απορημένοι). Έτσι άκουσα να λαλούν στον καφεéné. Παπάααα; **Ναμπουν το σεξ;**

Πατέρας: Εεεεε....

Μητέρα: Ντα τούτος ζέρει;

Ανήλικο κορίτσι: Χαχαχα.

Πατέρας: Τζένη! Ακούει σε τζιαι το μωρόν!

2. Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», **χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν**, αφού η προειδοποίηση (**Κ**) που εμφανίστηκε πριν και κατά τη διάρκεια του προγράμματος, δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», **χωρίς να δοθεί η ανάλογη προειδοποίηση πριν την έναρξη του, αφού πριν την προβολή του αλλά και κατά τη διάρκεια του προβλήθηκε η οπτική ένδειξη (Κ) η οποία ωστόσο δεν ανταποκρινόταν στη φύση του επεισοδίου**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», **χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (Ε) εντός παρενθέσεως**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός με επιστολή των Δικηγόρων του Λ. Παπαφιλίππου & Σια Δ.Ε.Π.Ε., ημερομ. 30.11.21 (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**), ζήτησε όπως προβεί σε επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης και όπως παραστεί ενώπιον της Αρχής για να υποβάλει τις απόψεις / θέσεις του προσωπικώς.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. 8.12.21, ενημέρωσε τον οργανισμό ότι έκανε δεκτό το αίτημά του για επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης και τον κάλεσε όπως εμφανιστεί στα γραφεία της στις 13.12.21 ώρα για επιθεώρηση στην παρουσία αρμόδιου Λειτουργού της Αρχής. Ο οργανισμός προέβηκε σε επιθεώρηση του σχετικού φακέλου στις 13.12.21. (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β'**)

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **21.2.2022**, η Αρχή κάλεσε τον οργανισμό να παραστεί στη συνεδρία της την **Τετάρτη 2.3.2022** στα γραφεία της Αρχής για να υποβάλει προσωπικώς τις παραστάσεις του σε σχέση με την πιο πάνω υπόθεση.

Κατά την ενώπιον της Αρχής διαδικασία, παρέστησαν εκ μέρους του οργανισμού ο κ. Γιώργος Βαλιαντής, Δικηγόρος του οργανισμού και ο κ. Γιώργος Κοτζιαμάνης, Προϊστάμενος της Ροής Προγράμματος του οργανισμού.

Κατά τη διάρκεια της ενώπιον της Αρχής διαδικασίας, τόσο ο Δικηγόρος του οργανισμού όσο και ο Προϊστάμενος της Ροής Προγράμματος, εξέθεσαν τις απόψεις τους προφορικά αναφορικά με τις πιο πάνω πιθανές παραβάσεις. Επιπλέον οι εκπρόσωποι του οργανισμού κατέθεσαν τις απόψεις τους και γραπτώς με επιστολή - ημερομ. 1.12.21, υπογραμμένη από τον κ. Γιώργο Κοτζιαμάνη - όπως την παρέδωσαν κατά τη διάρκεια της συνεδρίας στις 2.3.22. (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ'**.)

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά της υπό εξέταση υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών και προφορικών εξηγήσεων του οργανισμού, όπως έχουν εκφρασθεί από τους εκπροσώπους του και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω προγράμματος, κρίνουμε ότι:

Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», **χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής και χωρίς να λάβει ιδιαίτερη μέριμνα για το χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).**

Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», **χωρίς να διασφαλίσει ότι**

οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν, αφού η προειδοποίηση (Κ) που εμφανίστηκε πριν και κατά τη διάρκεια του προγράμματος, δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», χωρίς να δοθεί η ανάλογη προειδοποίηση πριν την έναρξη του, αφού πριν την προβολή του αλλά και κατά τη διάρκεια του προβλήθηκε η οπτική ένδειξη (Κ) η οποία ωστόσο δεν ανταποκρινόταν στη φύση του επεισοδίου, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Στις **20.10.2021** μεταξύ των ωρών **16:20 –17:10** (εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αίγια Φούξια**», χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (Ε) εντός παρενθέσεως, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή εξέτασε προσεκτικά τις θέσεις/ισχυρισμούς του οργανισμού, όπως αυτές εκφράστηκαν προφορικά, καθώς και γραπτώς στην επιστολή του ημερομ. 1.12.2021, όπως την κατέθεσε κατά τη διάρκεια της συνεδρίας της Αρχής στις 2.3.22 και σημειώνει τα ακόλουθα:

Η Αρχή δεν αμφισβητεί τον ισχυρισμό του οργανισμού, όπως αυτός εκφράστηκε προφορικά και γραπτώς, ότι δηλ. η σειρά «Αίγια Φούξια» ίσως είναι η πιο επιτυχημένη σειρά μυθοπλασίας που έχει μεταδοθεί από την Κυπριακή τηλεόραση. Στην παρούσα υπόθεση ωστόσο δεν κρίνεται η επιτυχία της σειράς, αλλά η μετάδοση του επίδικου επεισοδίου, όπως αυτό μεταδόθηκε σε επανάληψη εντός της οικογενειακής ζώνης, χωρίς να ληφθούν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά και χωρίς να δοθούν οι ανάλογες προειδοποιήσεις.

Σύμφωνα με τον οργανισμό η σειρά μεταδίδεται πέραν των 12 ετών και έχει μάλιστα προβληθεί σχεδόν σε όλες τις ώρες όποτε αυτή προβάλλεται σε επανάληψη, χωρίς να προκύψει, σύμφωνα πάντοτε με τον οργανισμό, οποιαδήποτε καταγγελία ή να έχει η σειρά απασχολήσει την Αρχή. Η Αρχή επιθυμεί να πληροφορήσει τον οργανισμό, πως είχε εξετάσει στο παρελθόν καταγγελίες πολιτών εναντίον συγκεκριμένων επεισοδίων της σειράς και καθηκόντως τα είχε εξετάσει. Επειδή ωστόσο δεν προέκυψαν πιθανές παραβάσεις, η Αρχή δεν προχώρησε σε σχετική ενημέρωση του οργανισμού. Σημειώνεται πως τα επεισόδια που είχε εξετάσει η Αρχή με βάση τις καταγγελίες που έλαβε στο παρελθόν, είχαν μεταδοθεί κυρίως εκτός της οικογενειακής ζώνης.

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς του οργανισμού ότι η επίδικη φρασεολογία, αποτελεί μέρος φράσεων της κυπριακής διαλέκτου και ότι δεν είναι βρισιές και ότι η απορία της μικρής σε σχέση με το σεξ, αποτελεί θέμα που διδάσκεται στη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση στα σχολεία και ότι η λέξη σεξ δεν πρέπει να αποτελεί ταμπού, η Αρχή σημειώνει τα ακόλουθα:

Ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβάνεται ένας ανήλικος τηλεθεατής ό'τιδήποτε προβάλλεται τηλεοπτικά, διαφέρει πολύ από τον τρόπο με τον οποίο πώς ένας ενήλικος αντιλαμβάνεται τα ίδια δεδομένα. Ο ενήλικος τηλεθεατής ενδεχομένως να είναι σε θέση να ξεχωρίσει ότι οι επίδικες φράσεις αποτελούν κομμάτι της κυπριακής διαλέκτου και ίσως να είναι γνώστης και της μεταφορικής σημασίας ή/και παρομοίωσης των επίδικων λέξεων/φράσεων (π.χ. «κώλος τίτσιρος, αναβράκωτος» - κάποιος που είναι πολύ φτωχός). Ο ανήλικος τηλεθεατής ωστόσο ενδεχομένως να μη γνωρίζει, με τη σοβαρή πιθανότητα να εκλάβει αυτό που παρακολουθεί εντελώς λανθασμένα. Περαιτέρω η Αρχή συμφωνεί πως σαφώς η χρήση της λέξης «σεξ» δεν αποτελεί ταμπού. Υπάρχει όμως συγκεκριμένο πλαίσιο, χρόνος και χώρος που τα θέματα αυτά τίγονται προς όφελος των ανηλίκων και αυτός είναι σαφώς είτε η σεξουαλική διαπαιδαγώγηση στο σχολείο, είτε στο σπίτι, είτε ακόμη και μέσω τηλεοπτικών ή ραδιοφωνικών προγραμμάτων - στο ανάλογο πάντοτε πλαίσιο και με την ανάλογη καθοδήγηση. Το να τίγεται επιδερμικά το θέμα αυτό στο πλαίσιο μιας χιουμοριστικής σειράς, δεν αποτελεί διαπαιδαγώγηση, αλλά αντιθέτως μπορεί να προκαλέσει σύγχυση στον ανήλικο τηλεθεατή.

Έχει επανειλημμένα υποδειχθεί από την Αρχή ότι οι τηλεοπτικοί οργανισμοί επιβάλλεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα προγράμματα που μεταδίδουν, κυρίως τις ώρες που παρακολουθούν ανήλικοι. Ένας τηλεοπτικός οργανισμός που εκπέμπει καθημερινά και επί εικοσιτετραώρου βάσεως στο σπίτι της κυπριακής οικογένειας, θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός αναφορικά με το τί μεταδίδει εντός της οικογενειακής ζώνης, αλλά και με το είδος της σήμανσης που επιλέγει για το κάθε πρόγραμμά του.

Ως εκ τούτου η Αρχή απορρίπτει τους πιο πάνω ισχυρισμούς του οργανισμού αφού ο οργανισμός δεν έλαβε μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, σε χρόνο που παρακολουθούν ανήλικοι και χωρίς ο οργανισμός να φροντίσει όπως οι τηλεθεατές ενημερωθούν ορθά για το περιεχόμενο του επεισοδίου.

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατεύσουν τα παιδιά.

Στην Κυπριακή Νομοθεσία, ο Νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα με θεματολόγιο ακατάλληλο για ανηλίκους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5:30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, που ορίζεται σαν οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δίδει ιδιαίτερη έμφαση τα πιο πάνω θέματα και στην τήρηση των προνοιών της Νομοθεσίας.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών και προφορικών θέσεων του οργανισμού, τη φύση, τη σοβαρότητα και τη διάρκεια των παραβάσεων αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό κυρώσεις, για τις παραβάσεις που έγιναν στις **20.10.2021**, ως ακολούθως:

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(4) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), **την κύρωση της Προειδοποίησης.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), **την κύρωση της Προειδοποίησης.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1) (υποστοιχείο 3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνη του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(6) (υποστοιχείο 4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), **την κύρωση της Προειδοποίησης.**

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό να είναι πιο προσεκτικός στο μέλλον, καθώς στην περίπτωση που τυχόν θα υποπέσει σε παρόμοιας φύσεως παραβάσεις, δε θα επιδείξει την ίδια επιείκεια.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Χ.Π.